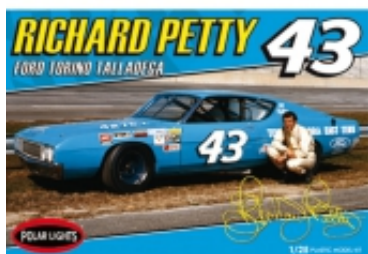


Link zum Produkt: <https://modellerc.de/model-plastikowy-polar-lights-1969-richard-petty-nascar-torino-talla-p-7905.html>



Model plastikowy Polar Lights - 1969 Richard Petty NASCAR Torino Talla

Preis	24.84 Euro
Verfügbarkeit	Verfügbar
Listenpreis	POL896
Produzentcode	POL896
EAN-Code	858388022714

Produktbeschreibung

Model samochodu **1969 Richard Petty NASCAR Torino Talla** w skali 1:25, wyprodukowany przez amerykańską firmę **Polar Lights**. **Charakterystyka:**

- Skala: 1:25
- Stopień trudności: 2 (powyżej 10 roku życia)
- Wymagane klejenie oraz malowanie modelu
- Starannie odwzorowane części, wytłoczone w białym i przezroczystym plastiku
- Chromowane oraz czarne winylowe części
- Kalkomania w zestawie
- Perfekcyjnie odwzorowane najmniejsze detale
- Idealne spasowanie elementów
- Doskonale odwzorowany model Talladega z 1969 roku!

Wymagane do złożenia:

- Nóż modelarski
- Cążki modelarskie do odcinania odlewów
- Klej Cyjanoakrylowy
- Farba (kolory: Aluminum, Ford Engine Blue, Semi-Gloss Black, Gloss Black, Flat Black, Gunmetal, Gloss White, Steel, Stainless Steel Metalizer, Gloss Gull Gray, Gloss Red, Flat White, Gloss Yellow, Petty Blue or Grabber Blue)

Oznaczenie producenta: POL896-----**Poziom trudności**

1 (Nie wymagane malowanie oraz klejenie. Przeznaczone dla osób powyżej 8 roku życia) Modele oznaczone pierwszym poziomem trudności przeznaczone są zarówno dla młodszych modelarzy, którzy nie mają jeszcze zbyt dużego doświadczenia w składaniu modeli plastikowych, jak i tych modelarzy, którzy wracają do klejenia modeli po wielu latach przerwy. Większość części zwykle jest fabrycznie pomalowanych, dzięki czemu model prezentuje się doskonale nawet bez konieczności własnoręcznego malowania. Projektanci zaprojektowali modele również w taki sposób, aby ich części mocno łączyły się ze sobą bez konieczności klejenia. Modele oznaczone pierwszym poziomem trudności zwykle składają się z niewielkiej ilości części, dzięki czemu składa je się stosunkowo szybko i przyjemnie. W modelach tych również znajdziemy zwykle samoprzylepne naklejki zamiast kalkomanii, jakie znajdują się na wyposażeniu modeli oznaczonych poziomem trudności 2 oraz 3. **Poziom trudności 2 (Wymagane malowanie oraz klejenie. Przeznaczone dla osób powyżej 10 roku życia)** Modele oznaczone drugim poziomem trudności to najliczniejsza i najbardziej popularna grupa modeli plastikowych. Większość części modeli z tej grupy wytłoczonych jest w neutralnym, np. białym kolorze ułatwiającym malowanie według własnych preferencji. Informacje dotyczące koloru odlewów oraz ilości części, z których składa się model, można znaleźć na bocznej ścianie każdego pudełka z modelem. Im większa ilość części, z których składa się model, tym lepiej odwzorowany jest każdy detal złożonego modelu. Do budowy zestawów oznaczonych 2 poziomem trudności niezbędne będzie wyposażenie się w klej do plastiku (np. cyjanoakrylowy). Na wyposażeniu tych zestawów znajdziemy również kalkomanie, która nakładana jest przy użyciu wody. Taki sposób oklejania modelu pozwala uzyskać bardziej realistyczne efekty, ponieważ grafiki są bardziej szczegółowe i o wiele cieńsze niż zwykłe naklejki. **Poziom trudności 3 (Wymagane malowanie oraz klejenie. Przeznaczone dla osób powyżej 12 roku życia)** Modele oznaczone trzecim poziomem trudności należą do najlepiej odwzorowujących detale modeli na rynku, stawiających jednocześnie najwięcej wymagań wobec modelarza. Zestawy

te składają się bardzo dużej ilości, często niezwykle drobnych elementów. Nierzadko producent załącza do zestawu dodatkowe elementy, które umożliwiają złożenie modelu w jednej z wielu konfiguracji. Zalecane jest, aby modelarz składający model plastikowy oznaczony 3 stopniem trudności, miał już spore doświadczenie modelarskie w tej dziedzinie. Producent przewiduje również możliwość pomalowania modelu w jednej z wielu wersji kolorystycznych. Tak samo jak w przypadku modeli oznaczonych 2 stopniem trudności, podczas składania, niezbędne będzie również wyposażenie się w klej do plastiku (np. cyjanoakrylowy) oraz odpowiedni osprzęt do malowania.